

6°
básico

Aprendo sin parar

marzo

Orientaciones para el trabajo
con el texto escolar

Lenguaje y Comunicación

clase

14



UNIDAD DE
CURRÍCULUM Y
EVALUACIÓN

UCE



Inicio

En esta clase leeremos dos textos acerca de jilgueros: el cuento "El nido de jilguero" y la infografía "Jilguero". También ampliaremos el vocabulario.

Desarrollo

- 1 ¿Qué pájaros conoces?
- 2 ¿Conoces los jilgueros? ¿Por qué?
- 3 Antes de leer el cuento, lee las palabras de vocabulario que se presentan en un recuadro al centro del texto, en la **página 58**.
- 4 Lee el cuento con fluidez, respetando los signos de puntuación para que comprendas mejor el texto.
- 5 Una vez leído el cuento, ¿Qué otras palabras te parecen difíciles de comprender?

- 6 ¿Qué fue lo que más te llamó la atención del cuento?
- 7 ¿Alguna vez te ha sucedido algo similar? Comente con un familiar.
- 8 A continuación, realiza las actividades 1, 2, 3 y 4 que se presentan en la parte inferior del cuento.
- 9 ¿Qué habrías hecho tú con el nido de jilgueros?

- 10 Ahora, te invitamos a leer el texto "Jilguero".
- 11 Observa el texto y lee toda la información que se presenta. Recuerda que este tipo de texto siempre presenta bastante información en un espacio reducido.
- 12 A continuación, realiza las actividades 5, 6, 7 y 8 que se presentan en la **página 59** del texto escolar.

Cierre

- 13 De los dos textos leídos, ¿cuál te gustó más? ¿Por qué?
- 14 ¿Cómo se relacionan estos dos textos?

6°
básico

Texto escolar

Lenguaje y
Comunicación

Unidad

1

A continuación, puedes utilizar las páginas del texto escolar correspondientes a la clase.

Lee los textos que aparecen a continuación y responde.



El nido de jilgueros

Jules Renard, escritor francés.

En una rama **ahorquillada** de nuestro cerezo había un nido de jilgueros bonito de ver, redondo, perfecto, de **crines** por fuera y de plumón por dentro, donde cuatro polluelos acababan de nacer. Le dije a mi padre:

Me gustaría cogerlos para domesticarlos.

Mi padre me había explicado con frecuencia que es un crimen meter a los pájaros en una jaula. Pero, en esta ocasión, cansado sin duda de repetir lo mismo, no encontró nada que responderme.

Unos días más tarde le dije de nuevo:

Si quiero, será fácil. En un primer momento pondré el nido en una jaula, colgaré la jaula en el cerezo y la madre alimentará a sus polluelos a través de los barrotes hasta que ya no la necesiten.

Mi padre no me dijo qué pensaba de este sistema.

Por lo tanto instalé el nido en una jaula, colgué la jaula en el cerezo, y lo que había **previsto** sucedió: los padres jilgueros, sin vacilar, traían a los pequeños sus picos llenos de orugas. Y mi padre, divertido como yo, observaba de lejos el ir y venir de los pájaros, su plumaje teñido de rojo sangre y de amarillo azufre.

Una tarde le dije:

Los pequeños ya están bastante fuertes. Si estuvieran libres, volarían.

Que pasen una última noche con su familia y mañana me los llevaré a la casa; los colgaré de mi ventana y no habrá en el mundo jilgueros mejor cuidados que estos.

Mi padre no dijo lo contrario.

A la mañana siguiente, encontré la jaula vacía.

Vocabulario

ahorquillada: rama de árbol terminada en dos puntas.

crin: pelo de la cola de caballo.

Renard, Jules. (2008). El nido de jilgueros. En *Historias naturales*. Madrid: Editorial Debolsillo.

- 1 ¿Qué puedes inferir acerca del narrador?, ¿qué claves hay en el texto para saberlo?
- 2 ¿Qué mensaje se desprende de este cuento?
- 3 ¿Qué piensas acerca de la relación que se establece entre los personajes de la historia y los jilgueros?
- 4 A partir del contexto, ¿qué palabra podría reemplazar al término destacado sin que cambie el sentido del texto?

Texto 2

Jilguero

(*Carduelis barbatus*)

El ave verdosa de Santiago

Se encuentra desde la 3ª hasta la 12ª región.

Característica:

Plumaje amarillo-verdoso.
Corona y "corbata" negra.
• Alas negras con bandas amarillas.

Hábitat:

Bosques, matorrales, huertos y en invierno jardines y parques de la ciudad.

13 mm

18 mm

Huevo:

De color azulado

Coloca de 3 a 6 huevos en épocas de reproducción.



Alimentación:
Para los adultos granos y para las crías insectos

Época de la reproducción:



13 Jilgueros alcanzan la estatura de un hombre de 1.60 mts

Nido:

Coloca su nido a 2 o 3 mts de altura.

Género de la ilustración:

*La hembra no tiene una corona negra en su cabeza.



Según una encuesta a 100 personas:
Atractivo: **43%**
Reconocimiento: **11%**

Recuperado el 27 de abril de 2016 de <http://aviariourbano.cl>

5 ¿Qué recurso visual utiliza el autor para explicar el hábitat del jilguero?

6 ¿Con qué finalidad se compara la estatura del hombre con los 13 jilgueros?

7 ¿Qué podrías inferir acerca del lugar donde habita el jilguero?

8 Reúnete en grupo y dialoga sobre el cuidado y protección a los animales. Para iniciar la conversación, responde la siguiente pregunta: ¿qué datos presentes en el texto son un aporte a tus conocimientos? Para comentar, considera estos aspectos.

- Explica y menciona ejemplos que justifiquen tu respuesta.
- Dialoga con respeto, pide la palabra al hablar y espera tu turno.
- Escucha con atención la intervención de un compañero o compañera.
- Usa un tono de voz adecuado y enfatiza las ideas que quieras destacar.

Me evaluó

Marca tu nivel de logro en la tabla.



Para analizar narrador y personajes.	Caractericé al narrador y me fijé en su conocimiento y en su participación . Comprendí los personajes y sus acciones.			
Para comprender artículos informativos.	Analicé el texto relacionando explicaciones, ejemplos y datos. Analicé el texto relacionando información visual y tipográfica.			

Encontré en el texto y en mis aprendizajes lo necesario para responder.

Encontré marcas en el texto, pero no para realizar todas las tareas.

No encontré marcas textuales y respondí de forma inadecuada.

Relee las páginas 14 y 15 y responde.

Mis metas y estrategias

- Evalúa si has cumplido tus metas propuestas.
- ¿Cuánto te sirvió la estrategia que planteaste?, ¿qué otra estrategia utilizaste?

Mis actitudes

- De los textos leídos, ¿cuál te gustó más?, ¿por qué?
- Cuando participaste en el diálogo: ¿cómo te sentiste?, ¿lograste expresar tus ideas?